

إِيَّاهُ اللَّهُ التَّسْتَهِيد  
الْتَّسْتَهِيدُ حَمْسَنُ التَّسِيرَازِي



# حِكْمَةٌ سَنَوْعَةٌ



إِيَّاهُ اللَّهُ الْمُرْتَبِ  
الشَّيْخُ حَسَنُ السِّيرازِي

# حِكْمٌ سَوْعَةٌ

- \* حِكْمٌ قَصِيرَةٌ
- \* حِكْمٌ مُتَوْسِطَةٌ
- \* حِكْمٌ طَوِيلَةٌ



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين ،  
والصلوة والسلام على محمد ، وآلـهـ الطـاهـرـين ،  
واللـعـنةـ عـلـىـ أـعـدـائـهـمـ أـجـمـعـينـ ،ـ مـنـ قـيـامـ يـوـمـ ظـلـمـهـمـ إـلـىـ  
قـيـامـ يـوـمـ الدـيـنـ .

وبعد - :

بالاضافة الى الحكم المتنوعة والكثيرة ، التي تزخر بها كتابات  
وقصائد الامام الشهيد - مطبوعة ومحظوظة - عبر سردها الطبيعي  
فان هناك العشرات من الحكم ( بالمعنى المصطلح عليه بين العلماء )  
التي خلفها للناس قبل استشهاده في بيروت على يد البعث الاستعماري  
الكافر .

وكانت الحكم المذكورة مبعثرة هنا .. وهناك . على قصاصات  
ورق ، وضمن دفاتر الكتابة ، وخلال دواوين الاشعار ، وفي هامش  
صفحات المذكرات اليومية ، وحتى في جوار أرقام التلفون ، وما  
أشبه تلك ، مما تدل على أنها كانت تسجل عقب مرورها بالخاطر  
فوراً ، فان ( الفرص تمر من السحاب ) .

ومن هنا : فان المنسق لا يضمن - بحال من الاحوال - عدم

تسرب حكم الاخرين اليها ، وان كان قد حاول جهده لدرء ذلك ،  
ما يحدو به أن يطلب الى القراء الكرام اعلامه باية حكمة متسربة  
فور العثور عليها مع الشكر الجزيل سلفاً ، وذلك : حتى يندرك  
الامر في الطبعات القادمة باذن الله تعالى .

وها هي الحكم المذكورة تطالعك – بعد جمعها ، وتحقيقها ،  
وتنسقها – عبر الصفحات القليلة الآتية . وسوف يضاف اليها  
ما يعبر عليه منها في المستقبل انشاء الله تعالى . والله المستعان .

### المنسق

ایران – مشهد المقدسة :

الجمعة : ٢٥ - ١ - ١٤٠٣ هـ

حِكْمَةٌ قَصِيرَةٌ

\* الطبعة الاولى عام ١٤٠٣

\* طبع من هذا الكتاب ٢٠٠٠ نسخة

\* الناشر : دار القرآن الحكيم

- \* الدنيا حبيبة شمطاء : تغري من بعيد ، وترف من قريب .
- \* الدنيا وحش أليف .
- \* الدنيا حلواءمرة .
- \* الموت تسليمة عن مشاكل الحياة .
- \* الموت خير ما في الدنيا .
- \* خير ما في الدنيا أنها تمّر .
- \* الموت يصبر الناس على الحياة، ولو لاه لبكر الناس بالانتحار.
- \* مظهر الدنيا خير من مخبرها .
- \* لولا الآخرة ل كانت فلسفة الحياة غير مقنعة .
- \* القطب الذي يحرك الدائرة هو الموجب ، لا الدائرة المستحركة بجاذبية القطب .
- \* كل جاء مخطط .
- \* ان من عدوي نفسي .
- \* سلّمني (نهج البلاغة) الى (القرآن) .
- \* كان الامام لا يقول شيئاً الا ويمضي مثلـا .
- \* الاستعداد للحرب يمنع من الحرب.
- \* في الاجتماع - كما في الطبع - العلاج باستعمال المرض

لالمريض .

- \* القضاء على العدو ليس باعدامه ، وإنما بابطال مبدئه .
- \* دم الفصحية أفتوك من لسانه وسلاحه لو بقي حيأ .
- \* من تجاوز جسده أصبح سيد الحياة .
- \* لو عرفت جمال الروح مسميت شيئاً بالجمال .
- \* أمسك بلسانك تضل خصمك .
- \* ابلغ عواطفك تكون حليماً .
- \* سر النجاح : أن تستفيد من كل شيء ، ومن كل أحد .
- \* كل ماتملك يمللك الا عقلك ، فاحرص عليه .
- \* لا تحاول استغلال الاخرين ، بل استغل مواهبك يأتيك الاخرون .
- \* أنت أعلى من كل شخص اذا شئت ، وأدنى من كل شخص اذا شئت .
- \* حاول أن تمشي قبل أن ترکض .
- \* لانجاح بدون مخاطرة ، ولكن اجعلها بشكل متواضع يؤمنها تبريراً كافياً .
- \* الشعوب تحتاج الى : درع من الجيوش ، ونهر من ذهب .
- \* الليل ، ليالي التاريخ .
- \* لا حجاب بينك وبين الشمس .
- \* لاتجعل كبرياتك عاطلة عن العمل .

\* سقط عنصر الشعر . وصار برميل النفط أعظم قصيدة في العالم .

\* أيامنا ، فناتيت ورق تلعب بها الربيع .

\* الشباب أوسمة على صدر البطولة .

\* كانوا جبلا في الواقع ، وواقع في الجبال .

\* لا يبحث عن بركان في قربة .

\* الكفر بباب يؤدي لمساحات غامضة .

\* تئي البدايات ، وتقرب النهايات .

\* يتوجه الحب بالانتحار أو الانفجار .

\* يبدأ الحريق بشرارة ، وتبدأ الحرب بطفلة .

\* العلم أطول من عمر الإنسان .

\* الخيول الأصيلة ليست تجيد النباح .

\* احمل بندقية المراهقة لمحارب أمراض الروتين .

\* الإنسان مجموعة حقائق أغرب من الخيال ، ولكنها حقائق على كل حال .

\* في القيادة رؤوس أسدكها النصر .

\* الحياة واجبات وموجبات ، لامناسب ولا مكاسب .

\* الحياة الريبة كهمسات قلب خامل .

\* الفريدة التي توقد الابطال تضيء فتدور حولها كواكب فرى .

\* الموت نقلة من قلق التجربة الى استقرار المصير .

- \* الحكمة أنفذ من القوة .
- \* مع الحسين عليه السلام حرام أن نستجدي .
- \* لم أعرف من أمر نفسي شيئاً .
- \* التعرض للتعذيب لحظة فاصلة واقفة على حدود الانهيار .
- \* ما أسهل الاجماع على التافهين ، وما أصعب الاكثرية على العباقة .
- \* ليس لدينا الوقت لمقتضيات الحياة ، فكيف بالموت .
- \* قد يكون غير المتوقع أكثر من المتوقع .
- \* الرجال بخلودهم ، لا بوجودهم .
- \* المؤمن يقف وحيداً اذا وجد الحق وحيداً .
- \* نقطة الانطلاق تجأنس نقطة الهدف .
- \* المستقبل لا يبقى أسير الماضي ، و انما الماضي تجربة مستقبلية .
- \* الامام الحسين عليه السلام يفسّر الانتصار بالموت .
- \* حول الزخم الشعبي الى زخم انشائي .
- \* انظر نظرة طيبة الى المجردات (المثاليلات) مالم تنفصل عن الواقع .
- \* أجمل ايام الدنيا لم تشرق بعد .
- \* أدهش العصر بحيوتك وانتاجك .

- \* استمر في العمل بهمة الشباب .
- \* نصح المفكر ، ونبوغ الكاتب ، في : صياغة الكثير من المعاني في قالب القليل من الكلام .
- \* قد تؤخذ الامور باحجامها ، وقد تؤخذ بدلاتها .
- \* هنالك فارق بين القوي وبين ذي القوة .
- \* الموهاب والمؤهلات هي التي ترشح .
- \* من " الله عليك بالتسديد والتأييد .
- \* كان قد عرّفه شعبه أباً ، وعرفه المسلمون أخاً، وعرفه العلماء زميلاً . وشهدت موافقه بأنه كان نعم الاب والاخ والزميل .
- \* حاول قيادة المسلمين - حضارياً ، وسياسياً - قيادة تستقطب احترام الجميع .
- \* كن رجل دين يحاول - كل حياته - أن يخصص المنبر بتوجيهات السماء ، وارشادات الانبياء والائمة والصالحين .
- \* اعرف بوطن الامور ، ود الواقع الاحداث .
- \* (سياسة الخطوات) اذكي وابرع ما في قاموس الاستعمار من لعبة .
- \* أرضنا هي (منبع الشرائع) ، وشعبنا هو (مولد أصحاب الشرائع) .
- \* كافح في سبيل رفع العمل الاسلامي من عمل تحت الارض الى عمل فوق الارض .

- \* تحل بشجاعة الابطال ، وحكمة العلماء .
- \* لاتبطلك الوحشة من الانفراد .
- \* اجعل اسمك مشفوعاً بالموافق الخيرة .
- \* كن أكثرمن مدرس ، وأكثرمن مؤلف ، وحتى أكثر من مرجع تقليد .
- \* اذكره في صلواتي أكثر مما اذكره على منابری .
- \* كن بطلاً بالمفهوم الديني بمقدار ما أنت بطل بالمفهوم السياسي .

جَكْمٌ مُّتَوَسِّطٌ



- \* لولا الايمان لكان جميع العباقرة مجانين ، لأنهم يدفعون سعادتهم ثمناً لسعادة الشهرة المهوومة .
- \* الامام علي عليه السلام كان يشكل القوة التنفيذية في كيان الامة ، بينما الرسول عليه السلام كان يشكل القوة التشريعية في كيان الامة .
- \* عندما أحسب العمر بالسنوات فانه يقصر ، وعندما أحسبه بالثواني فانه يطول .
- \* كان مسروراً بأنه سيحرك الدنيا ، وأشد ما يزعجه ان الدنيا تحركه كما تحرك ورقة الخريف .
- \* من السهل معرفة سياسة الامام: فهي ليست سياسة رجل يذلل الدنيا ، وإنما سياسة رجل شاء الله أن يجعله فدية (الخلافة الدينية) في نضالها الأخير ضد (الدولة الدنيوية) .
- \* لانصدق الغاصب وهو يشتمك ، فسرعان ما تتعانق الامواج المتلاطمة فور ماتنهمز العاصفة .
- \* نريد عالماً يكون الولاء فيه للحق لا للمنفعة ، ويقوم التناصر فيه مكان التربص .
- \* لابد من الغضب في حالة الضعف ، لينسى بعض أمن المخذلان ويطلق يسيراً من مخزون الطاقة . لابد من الغضب ، ليحمي القائد

ويذرء عنه غوائل التابعين .

- \* الشعر المعترف به ، والذي ينال سلطة على الافكار ، هو:  
الذى لا يشجع ولا ينتقد ، وانما - احياناً - يكره عليه ، أو يمنع  
ويحاكم .
- \* لم تكن بطولة الامام بقدر من يصرع في قتال ، وانما بقدر  
من ينهض من ضلال .
- \* كان أكثر ما يزعجه أنه لا يحرك ، ويزعجه أكثر أن الحياة  
تحرّكه .
- \* لا يمكن العقاب على كل خطأ : فالاقوياء يسامحون ، و  
الضعفاء يحددون .
- \* الأخلاق : تنسيق لسلوك الانسان مع موجات الكون و  
المجتمع ، بتربية بعض النزعات وتذويب بعض النزعات .
- \* تعلمي الامومة من الارض : فالانسان يفتح صدر الارض  
بالعنف ، وهي تقدم اليه حبات قلبها منسقة فوق الرياحين .
- \* لاتنس الفارق بين (المثقف) وبين (جامع المعلومات)  
الذى يجمعها وهو لا يعلم ما يستفيد منها .
- \* الرجل القوي : قليل الانفعال ، وقليل الارتجال .
- \* الرئيس الضعيف : ينهار أمام الازمات ، فيستغيث بفوغائية  
المكاسب والشعارات .
- \* لو كنت سطح الكون لعدلت عن الاغوار المحرقة ، و

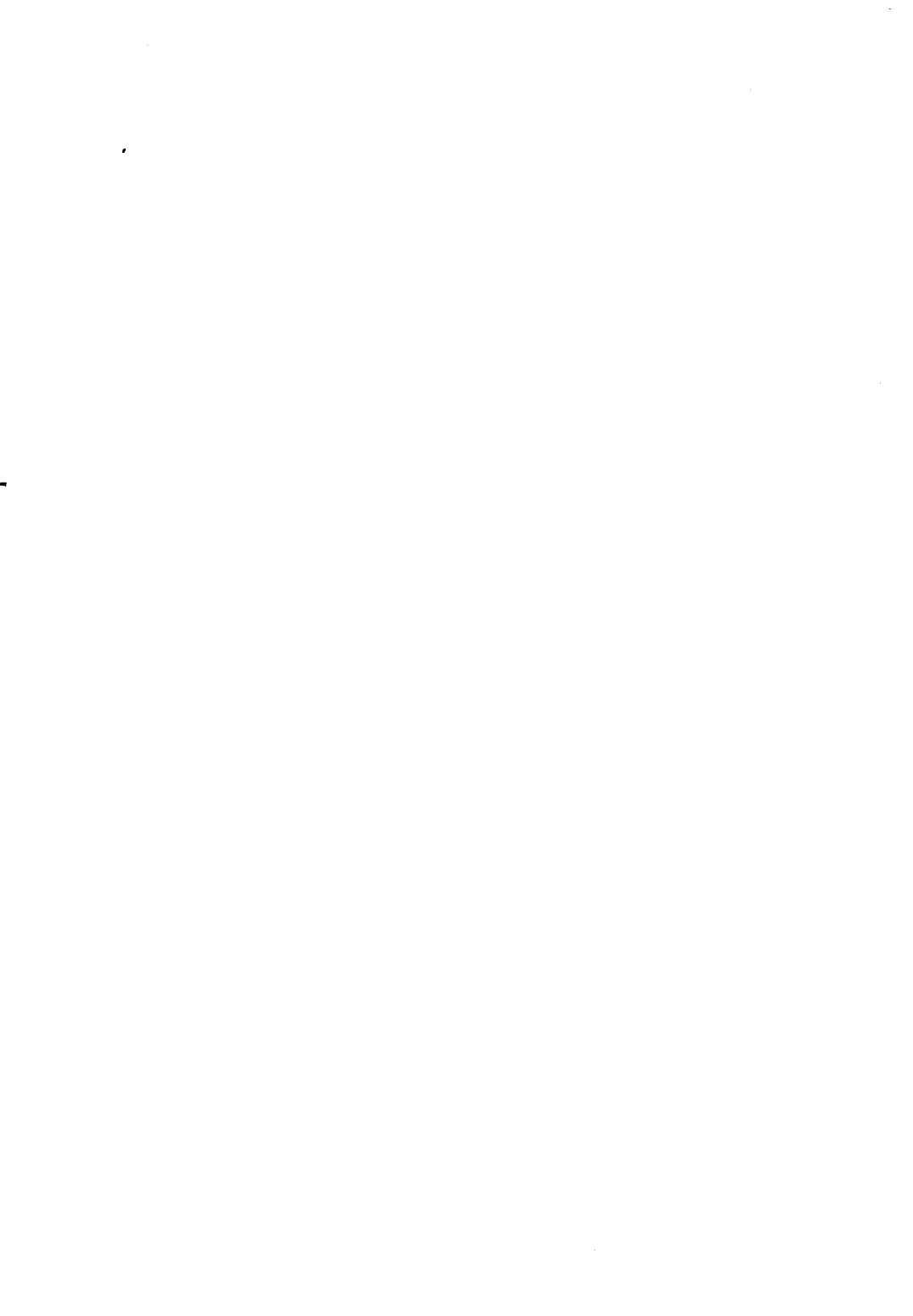
لكلك عمق هذا الكون .

- \* قد يكون الخطيب صورة باهتة لمستمعه، وقد يكون لسان نفاق يفضح نفسه ولا يخدم مستمعه .
- \* الكتابة الجيدة هي : التي تتصف بالكثير من التقشف الذي يرافقه اختصار قوي .
- \* القناعة تعني الاستسلام الفكري ، والانتماء للباطل يعني الایمان بالخنوع المطلقاً .
- \* الخلاص لا يعني المال ، ولا يعني السعادة التي تلمع في عيوبنا ، وإنما يعني الانتهاء من هذا العالم الذي تتعدب بسيطرته علينا .
- \* اسرائيل دولة لم تصنعها أحكام الطبيعة ، وإنما صنعتها حماقة الطواغيت .
- \* لا تترك أحطائك تطمس تاريخك .
- \* القلب لا يلги العقل ، والايمان لا يلغي العلم .
- \* ان من يكره رجل الدين – وكل مظاهر الدين – فانما يتظاهر بالكره خوفاً من أن يتباهي ضميره فيؤذيه ، عندما يتلقى القوة من مصدر قوة تجأنسه من الخارج .
- \* في عيني الانسان المعصوم - «الليل» - شيء مسلط يجعلك تخض الطرف وأنت تشعر بالانهزام .
- \* انها لحكمة اتنا لانستطيع أن نطيل النظر الى داخلنا ، و

أما دوافع الآخرين فعلها ستار كثيف من الكتمان يجعلنا بعيدين  
عن مجريات الأفكار .

- \* لانستطيع النظر الى التاريخ كحادثة بوليسية ، فالعلم يرد  
الجريمة الى جذور اجتماعية ونفسية ، ولا يبررها بالتاريخ .
- \* ان فرض أي هدف في غيبة من التاريخ يصبح غيبوبة  
سياسية لا تتحقق شيئاً .
- \* المسؤولية لم تكن أمامه بما فعل هو ، وإنما كانت وراءه  
بما صدر إليه من قرار .
- \* اجعل مستقبلك أمامك باستمرار ، فلا تتوقف .. ولا تراجع ..  
بل تابع طريقك الطويل التي تصعدك في طليعة زملائك .
- \* القرارات لا تصدر مجرد أوامر مفاجئة كأنها قنابل تسقط  
 فوق الرؤوس أو الغام تنفجر تحت الأقدام .
- \* لا بد من ترجمة العقائد الى تصرفات بسيطة للغاية قادرة  
على النفاذ داخل أي تصور .
- \* لا بد ان تكون خطوط الاتصال مرنة ، ولغة الاتصال حية  
بين القمة والقاعدة .
- \* ليس المهم ما يحاوله غيرنا بقدر ما يهم ما ننشر به نحن في  
قرارة أنفسنا .
- \* لاتأخذ الصغار على الخصم الظالم ، والا فسيتبيها ، بل  
دعه يتورط في الكبائر ، حتى يسهل عليك تطويقه .

- \* اضرب العدو الظالم من بعيد ، ولا تترك أظافره تطال لحمك .
- \* ليس المهم أن تصمد للهزائم ، و إنما المهم أن تصمد للانتصارات .
- \* الناس يخدرن العقري في حياته ، فيبتذلونه ، لأنهم يحاولون تغيير مجرياتهم و يلتفون حوله بعد وفاته ، فيعظمونه ، لأنهم يتاجرون به .
- \* استمرار الاقتتال في امة دليل على ايمانها بالشر ، ومثلها لا يستحق الحياة .
- \* كان الثائرون يمنون أنصارهم بالانتصار ، وكان الإمام الحسين عليهما السلام يبد آمالهم في الانتصار .
- \* يجب تكريس سيادة العقل بدون بديل ، على ان ندرك ان العقل ليس نقىض العاطفة بمقدار ما ان الزواج ليس نهاية للحب وانما هو تنظيم اخلاقي له .
- \* الاحزاب الضالة تتبادل الاتهامات ، والمعسكران يتبادلان الانقلابات .



حِكْمَةٌ طَوِيلَةٌ



## لقاء الفكر

لنا لقاء هذا المساء ، وكل مساء نحن على لقاء .

لقائنا فى هدأة الليل وسكونه الجميل ، مع الكلمة الحلوة الطيبة ، تنبع من القلب ، فتصوغها المشاعر الحانية حروفًا من نور شرق فى السرائر ، وتألق فى الضمائر ، فتسكب فى المشاعر الحانية ندى الخير ، وفجر الامل .

## استقبال العلم

العلم – كله – متاح للانسان ، ولكن على الانسان ان يهيا نفسه لاستقبال مايساء منه .

فالطبيب يهياً فكره لاستقبال التعاليم الطبيّة ، بينما الشاعر يهياً ذوقه لاختطاف الرؤى الشعرية ، والفيلسوف يهياً نظراته لاستنتاج العلية والمعلولة حتى يعرف موضع كل شيء من سلسلة العلل والمعلولات .

اذن: فالعلم – كله – موфор للبشر ، وانما يبقى على البشر ان يقدر نفسه على الاستيعاب .

كما ان ذبذبات الاصوات متاحة في كل الفضاء ، انما يعني  
عليك ان تفتح المذيع - بعد الحصول على أحد نماذجه - على  
ابة موجة تشاء .

### مقومات العمل الناجح

كل عمل ناجح يحتاج الى ثلاثة مراحل: طرح الفكرة، و  
تطهير المجتمع من الانفاس ، والبناء الجديد .

### مثل المؤمن

تجد الحجرة بعد ألف عام كما كانت قبل ألف عام ، ولكن  
البذرة اينما سقطت تنمو ورقة ووردا وفاكهه ، و (مثل المؤمن  
كالبذرة) .

### الثورات الفردية

ان تلقيع الامة بالثورات الفردية (الامر بالمعروف، والنهي  
عن المنكر) ضد الانحرافات الفردية ، يهدف الى ايجاد المناعة  
الذاتية لدى الامة .

### الهزيمة والنصر

الهزيمة في نفس المهزوم هي الهزيمة الحقيقة ، والنصر في

نفس المتتصر هو النصر الحقيقي، لأنقدم أوتأخر جيش عن خطوط  
وهمية بضعة كيلو مترات .

### الحقد الطبقي

لم يطلق القرآن الكريم الحقد الطبقي للقضاء على الطبقة  
الأولى والثانية ، وإنما اكتفى باقامة البيان المسلمي من الطبقة  
الثالثة ، وتجريد الطبقةين من صلاحيات الاضطهاد والاستئثار ، و  
ابقائهم خلفية يستفاد منها في الخبرات والنشاطات الفكرية التي  
لاشك في تفوّقهما فيها بدليل سلطنتهما في كل مجال تركت فيه  
الطبقات لصراعها الدائب البطيء الرتيب غير الثوري .

### لقاء العلم والدين

العلم والدين توأمان، فالعلم دين يفتح الطريق الى الله ، و  
الدين علم يقود الشعاع على الحياة .  
ورجل الدين – أو رجل العلم الديني بلفظ أدق – هو الرجل  
الذي يملك التفوق الفكري، حتى يكون قادرًا على العطاء فيحتوي  
من العلم الزمني بمقدار ما يحتوي من الديني .

### التربية والتعليم

العالم الديني قدوة وفكرة.

فالناس يتبعون العالم الديني القدوة، أكثر مما يتبعون العالم الديني الفكرة ، لأنهم يعتبرون انسجام العالم الديني مع فكرته دليلاً على إيمانه بها ، ومن ثم صدقها ، ويعتبرون عدم انعكاس فكرته على واقعه دليلاً على عدم إيمانه بها ، ومن ثم عدم صدقها .

### طريق العظمة

انك تستطيع أن تقتنى بمن سبقك من قمم الشهرة، اذا كنت موهوباً ومخلصاً .

فلا تظن: ان طريق المجد صعب لا يجتازه الا أصحاب الشهرة العريضة .

ان الذين اشتهروا في العالم كانوا - مثلث - مغمورين، ولكنهم اجتازوا طريق المجد بالبطون الخاوية عبر الاشواك والدموع .

فكل عظيم انطلق من قاعدة الصفر ، لم يخجل من ماضيه في المقاعد الخلفية، ولم يدع انه جوهرة تتذكر مكتشفها. وعندما لمع لم يسلمه الغرور، وإنما بقي وفياً لهدفه، يسعى اليه في كل مقلب أرض .

### الشكل والمضمون

الشكل يهمّني ، فالمضمون ليس كل شيء ، وإنّما هنالك

الوسيلة الجميلة التي تفرغ المضمون . فالمعادلة الشعرية هي :  
البساطة القادرة ، والتحابيل الذكي على اللفظة لتسديد الفكرة .  
فالشكل يهمني مادمت اقبس عليه، وألعب به ، فإذا تمرّد عليّ  
نفضته .

### يارب !

ما أجمل ان اشرّد فكري ليلتقي بك ! فأنت عبرا للاواعي ،  
من أجلك أنثر كل متاعي في هدوء الموت وصخب الحياة .

### الخاضعون للاحزاب الضالة

العباقرة لايخضعون للاحزاب الضالة ، لأنهم يطورون فلا  
يقلدون ، ولأن الأحزاب الضالة ت يريد أدوات وهم ليسوا أدوات .  
وانما يخضع للاحزاب الضالة الفاشلون الذين لا يستطيعون  
الوقوف على أقدامهم ، فيستغلون الأحزاب الضالة للتغلب على  
فشلهم .

### الرجل والمرأة

الحاجة متبادلة بين الرجل والمرأة ، فلماذا الرجل يبحث عن  
المرأة ؟ لسبعين :

الأول : عفة المرأة تمنعها عن المجاورة بالبحث عن الرجل.  
الثاني : جمال المرأة يدع الرجال يتنافسون على الجميلات.  
وغير الجميلة لا تعرف بواقعها ، فتعامل مع الرجل كالمujilah .

### اللامبالاة

لانخشى من الالحاد ، فالالحاد لا يسيطر الا على نفر محدود  
من الناس ، ويمكن علاجه بالمنطق .  
وانما نخشى من اللامبالاة ، فهي التي تميّز الاكثرية الساحقة  
ويصعب علاجها بالمنطق، لأنها ليست فكرة يدحضها المنطق ، وإنما  
هي تسخّف المنطق أيضاً باللامبالاة، فيصعب علاجها بایجاد الالتزام.

### الشعر الحر

ان الشعر الحر يجسد تمزق الجيل الجديد ، وقرفه اللذيد  
الرهيب من نفسه . . ومن كل شيء . .  
ولكن : هل من المستحب تأكيد تمزق الجيل الجديد ،  
وتقديس قرفه الذي هو أشبه بالانتحار في لذته الرهيبة؟!  
ان من حق اي شاعر أن يحب الشعر مرآة غير مسؤولة لجيله ،  
وليس من حقي أن أحجر عليه حرية الحب . ولكن من حقي أن  
اكره اي انسان يتجرد بكله أمام مرآة موضوعة في شارع .

## **العدل والجريمة**

العدل يتكلل حتى يتجسد دولة ، سرعان ما يحاول الظالمون  
القضاء عليها حتى لاتفصلهم ، ولكنها تبقى حلماً سعيداً .  
والجريمة تتتكلل حتى تتجسد دولة ، سرعان ماتنفجر ، ولكنها  
تبقى شبحاً مرعباً .

## **الديموقراطية**

الديموقراطية هي التي يفرضها شعب على حاكم ، وليست هي  
التي يختارها حاكم كأسلوب حكم ، والانسحاب ما يخلل عنها .

## **الحب والاعجاب**

الفارق بين الحب والاعجاب ، ان الاول يحدث في غيبة  
العقل والاعجاب لا يحدث بعيداً عنه ، وهذا لا يمنع من تدخل اشباء  
اخري تناسب من خلال المشاعر .

## **غطاء الدول الصغيرة**

لابد للدول الصغيرة من دروع أو غطاء تمارس دورها من  
ورائه تماماً كالفرد العادي الذي يؤدي دوره من خلال انتماصه ، من  
خلال مجتمع أو حزب أو قبيلة أو ناد فكري أو سياسي .

## **الخطوة الاولى**

الخطوة الاولى في كل عمل قمته ، ورغم انها تبدو بدايتها لانها  
كيف كانت يمكن ذلك العمل كله . فاذا صبّمتها بالعزيمة والحيوية  
نجح ذلك العمل ، واذا أسلمتها للخوف والتrepid فشل ذلك العمل  
لان الحياة لا ترحم الخائفين ولا تنتظر المترددين .

## **وطن المسلم**

العقيدة وطن المسلم ، ولكنه لا ينافي ان يبادر عطاء البلد الذي  
يعيشه حباً وانتماً ودفاعاً عن ترابه .

## **القائد والجندي**

يلزم ان يقاتل الجندي للفوز بالجنة ، ولتنفيذ ارادة الله في  
الارض ، لا للنصر .. ولا لاي هدف آخر . . اما الامور الاخرى:  
فانها من مسؤولية القائد .

## الفهرس

٣

مقدمة

٨ - ٦

حكم قصيرة

١٩ - ١٣

حكم متوسطة

٣٠ - ٢١

حكم طويلة

٢٣

لقاء الفكر

٢٣

استقبال العلم

٢٤

مقومات العمل الناجح

٢٤

مثل المؤمن

٢٤

الثورات الفردية

٢٤

الهزيمة والنصر

٢٥

الحدق الطبي

٢٥

لقاء العلم والمدين

٢٥

التربية والتعليم

٢٦

طريق العظمة

٢٦

الشكل والمضمون

يا رب !

- ٢٧ الخاضعون للاحزاب الضالة
- ٢٧ الرجل والمرأة
- ٢٨ اللامبالاة
- ٢٨ الشعر الحر
- ٢٩ العدل والجريمة
- ٢٩ الديمقراطية
- ٢٩ الحب والاعجاب
- ٢٩ غطاء الدول الصغيرة
- ٣٠ الخطوة الاولى
- ٣٠ وطن المسلم
- ٣٠ القائد والجندي

